

第51回 鹿児島県吹奏楽ソロ・アンサンブルコンテスト  
参加申込メール受信記録(校種別)

23日 17:00 受付終了

小学生 12/21-22						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人員		
				ソロ	伴奏	アン
1	21	東出水	金管4重奏	0	0	4
2	21	鴨池	Fl 金管8重奏	1	1	8
3	21	妙円寺	管打9重奏	0	0	9
4	21	平佐西	Euph/Trb 混合7重奏	2	2	7
5	21	国分西	金管5重奏	0	0	5
6	21	枕崎	管打8重奏	0	0	8
7	21	寿北	Tp/Mari 混合6重奏	2	2	6
8	21	清和	混合10重奏	0	0	10
9	21	永利	混合5重奏	0	0	5
10	21	西紫原	管打8重奏	0	0	8
11	21	財部	管打4重奏	0	0	4
12	21	岩川	管打7重奏	0	0	7
13	22	草牟田	Fl/A.Sax	2	2	0
14	22	大龍	管打8重奏	0	0	8
15	22	西谷山	管打8重奏	0	0	8
16	22	鹿大附属	♯7/Mari	2	0	0
17	22	星峯西	A.Hrn/Euph 金管8重奏	2	2	8
18	22	伊敷台	打楽器5重奏	0	0	5
19	22	谷山	混合8重奏	0	0	8
20	22	亀山	管打7重奏	0	0	7
21	22	東谷山	Cl/Fl 管打9重奏	2	2	9
22	22	田上	管打8重奏	0	0	8
23	22	吉野	管打8重奏	0	0	8
24	22	盈進	管打5重奏	0	0	5
25	22	川上	Cl/Hrn 管打10重奏	2	2	10
26	23	田崎	打楽器6重奏	0	0	6
27	23	皇徳寺	混合7重奏	0	0	7
28	23	和田	管打8重奏	0	0	8
29	23	八幡	A.Hrn 金管6重奏	1	1	6
小学生合計				16	14	192

中学生 12/21-22 ①						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人員		
				ソロ	伴奏	アン
1	21	串木野西	管打7重奏	0	0	7
2	21	紫原	A.Sax 管打8重奏	1	0	8
3	21	谷山北	Tuba 管打8重奏	1	1	8
4	21	川内中央	Fl/Cl 金管8重奏	2	2	8
5	21	第一鹿屋	Trb 混合8重奏	1	1	8
6	21	東谷山	Fl/A.Sax 打楽器4重奏	2	2	4
7	21	長田	A.Sax	1	1	0
8	21	明和	♯7/A.Sax 木管8重奏	2	1	8
9	21	西陵	Tp/Trb 金管4重奏	2	2	4
10	21	星峯	♯7 混合8重奏	1	0	8
11	21	財部	Tp/Tuba	2	2	0
12	21	鹿屋	Fl/Euph 管打6重奏	2	2	6
13	21	屋久島中央	A.Sax	1	1	0
14	21	東郷学園	管打6重奏	0	0	6
15	21	坂元	Ob 金管8重奏	1	1	8
中学生合計				72	63	292

中学生 12/21-22 ②						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人員		
				ソロ	伴奏	アン
16	21	桜丘	Fl 管打8重奏	1	1	8
17	21	武岡	Trb 管打8重奏	1	1	8
18	21	西紫原	A.Sax	1	1	0
19	21	武	Tp Cl4重奏	1	1	4
20	21	川内北	Picc/Hrn 打楽器3重奏	2	2	3
21	22	知覧	T.Sax/Trb	2	2	0
22	22	万世	Tp/B.Cl 管打6重奏	2	2	6
23	22	種子島	A.Sax	1	1	0
24	22	霧島	管打4重奏	0	0	4
25	22	吉野	Fl/Tp 管打8重奏	2	2	8
26	22	吉田南	Euph 混合8重奏	1	1	8
27	22	吉田北	打楽器3重奏	0	0	3
28	22	清水	Xylo/Tp 金管5重奏	2	2	5
29	22	川内南	Euph 打楽器6重奏	1	1	6
30	22	城西	Euph/Trb 木管8重奏	2	2	8
31	22	天保山	Picc/B.Cl 混合4重奏	2	2	4
32	22	伊集院北	Fl 木管4重奏	1	1	4
33	22	舞鶴	打楽器8重奏	0	0	8
34	22	亀津	Fl/Cl 打楽器3重奏	2	2	3
35	22	大隅	管打8重奏	0	0	8
36	22	松元	木管3重奏	0	0	3
37	22	鹿児島玉龍	Tp	1	1	0
38	22	伊敷台	管打8重奏	0	0	8
39	22	和田	Tp/Tuba 木管3重奏	2	2	3
40	22	甲南	Fl	1	1	0
41	22	阿久根	混合6重奏	0	0	6
42	22	垂水中央	管打8重奏	0	0	8
43	22	吉野東	T.Sax/♯7 Trb3重奏	2	1	3
44	22	開聞	Fl	1	1	0
45	22	皇徳寺	T.Sax 管打7重奏	1	1	7
46	22	田崎	打楽器6重奏	0	0	6
47	22	伊集院	Picc 混合7重奏	1	1	7
48	23	枕崎	Cl	1	1	0
49	23	緑丘	Cl Fl4重奏	1	1	4
50	23	出水	Mari/Tuba	2	1	0
51	23	南	管打8重奏	0	0	8
52	23	鹿大附属	金管6重奏	0	0	6
53	23	帖佐	Trb 混合5重奏	1	1	5
54	23	重富	Euph 打楽器4重奏	1	1	4
55	23	高尾野	Cl 混合4重奏	1	1	4
56	23	南指宿	A.Sax/T.Sax	2	2	0
57	23	神村学園	Cl	1	1	0
58	23	牧園	金管5重奏	0	0	5
59	23	谷山	Trb/A.Sax Fl4重奏	2	2	4
60	23	伊敷	A.Sax/Euph Cl4重奏	2	2	4
61	23	鴨池	♯7/Trb 金管3重奏	2	0	3
62	23	隼人	Tp/Mari Cl5重奏	2	1	5
63	23	大口中央	B.Sax	1	1	0
64	23	米/津	♯7 木管8重奏	1	0	8
中学生合計				72	63	292

高等学校 12/21-22						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人員		
				ソロ	伴奏	アン
1	21	龍桜	Euph/Trb Cl4重奏	2	2	4
2	21	隼人工業	Tp	1	1	0
3	21	種子島	管打7重奏	0	0	7
4	21	川内	木管4重奏	0	0	4
5	21	樟南第二	Sax3重奏	0	0	3
6	21	指宿	管打4重奏	0	0	4
7	21	国分中央	管打6重奏	0	0	6
8	21	与論	Euph/Cl	2	2	0
9	21	尚志館	木管3重奏	0	0	3
10	21	甲南	Cl6重奏	0	0	6
11	21	伊集院	Cl 管打7重奏	1	1	7
12	21	国分	A.Sax	1	1	0
13	21	明桜館	Tp/Tp	2	2	0
14	21	武岡台	Sax3重奏	0	0	3
15	21	鹿児島情報	金管8重奏	0	0	8
16	22	加治木	Tp/Trb Fl3重奏	2	2	3
17	22	出水中央	木管8重奏	0	0	8
18	22	鶴丸	A.Sax/Mari 管打8重奏	2	1	8
19	22	志布志	スネア	1	0	0
20	22	鹿児島玉龍	A.Sax 金管8重奏	1	1	8
21	22	樟南	管打6重奏	0	0	6
22	22	鹿児島城西	金管5重奏	0	0	5
23	22	川辺	混合5重奏	0	0	5
24	22	鹿児島中央	Timp/Mari Cl5重奏	2	0	5
25	22	鹿児島	Sax3重奏	0	0	3
26	23	鹿屋	St.Bass Trb3重奏	1	1	3
27	23	鹿児島工業	Fl 管打6重奏	1	1	6
28	23	鹿屋中央	打楽器6重奏	0	0	6
29	23	神村学園	Ob 金管8重奏	1	1	8
30	23	育英館	Cl	1	1	0
31	23	松陽	Sax4重奏	0	0	4
高等学校合計				21	17	133

大学、職場・一般 12/21-22						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人員		
				ソロ	伴奏	アン
1	21	吹奏楽団「かごしま」	Cl5重奏	0	0	5
2	21	ティーダウインドアンサンブル	木管3重奏	0	0	3
3	22	Armonioso吹奏楽団	Trb4重奏	0	0	4
4	22	宮之城吹奏楽団	Fl4重奏	0	0	4
5	22	Ensemble FENOTO	Fl4重奏	0	0	4
6	22	松陽高校OB吹奏楽団「緑」	♯7/チューバ 4重奏	0	0	4
7	22	トヨタ・フタバ & NOBINCHI	Trb4重奏	0	0	4
8	22	垂水吹奏楽団	管打7重奏	0	0	7
9	23	T Win-d Ensemble	打楽器6重奏	0	0	6
10	23	ウインド・フタバ & DOS	木管3重奏	0	0	3
大学、職場・一般合計				0	0	44