

第52回 鹿児島県吹奏楽ソロ・アンサンブルコンテスト
参加申込メール受信記録(校種別)

22日 受付終了

小学生 12/20-21						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
1	20	鴨池	混合八重奏 Fl	1	1	8
2	20	草牟田	Mari、Fl	2	1	0
3	20	平佐西	混合七重奏 Fl、Tp	2	2	7
4	20	安房	金管六重奏	0	0	6
5	20	枕崎	管打七重奏	0	0	7
6	20	鹿大附属	Tp、Fl	2	2	0
7	20	玉江	管打八重奏	0	0	8
8	20	盈進	混合五重奏	0	0	5
9	20	大龍	管打七重奏	0	0	7
10	20	星峯西	管打十重奏 Mari、Euph	2	2	10
11	20	天城	管打五重奏	0	0	5
12	20	春山	A.Sax、Tuba	2	2	0
13	20	中山	管打九重奏 A.Hrn、Trb	2	2	9
14	20	清和	管打九重奏	0	0	9
15	20	国分西	管打五重奏	0	0	5
16	20	岩川	管打十重奏	0	0	10
17	20	西紫原	管打十重奏	0	0	10
18	21	隈之城	Trb	1	1	0
19	21	西谷山	管打九重奏	0	0	9
20	21	川上	管打七重奏 Fl、Euph	2	2	7
21	21	東谷山	管打十重奏 Fl、Tp	2	2	10
22	21	寿北	混合八重奏 Cl、Mari	2	2	8
23	21	龜山	金管六重奏 Trb	1	1	6
24	21	和田	混合七重奏 Tp	1	1	7
25	21	八幡	金管六重奏 Mari	1	1	6
26	21	坂元	管打九重奏	0	0	9
27	22	田崎	打楽器六重奏	0	0	6
28	22	谷山	混合十重奏	0	0	10
29	22	吉野	管打九重奏	0	0	9
30	22	永利	混合四重奏	0	0	4
31	22	宇宿	Tp	1	1	0
32	22	垂水	管打十重奏 Trb	1	1	10
33	22	原良	管打八重奏	0	0	8
小 学 生 合 計				25	24	215

大学 12/20-21						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
1	22	鹿児島国際大学	打楽器三重奏	0	0	3
大 学 合 計				0	0	3

中学生 12/20-21 ①						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
1	20	枕崎	Cl	1	1	0
2	20	川内南	混合四重奏 Cl、Tp	2	2	4
3	20	重富	Ob	1	1	0
4	20	清水	混合四重奏 Mari	1	0	4
5	20	谷山北	管打六重奏 Cl、Tuba	2	2	6
6	20	東谷山	管打八重奏 Euph、B.Cl	2	2	8
7	20	垂水中央	混合四重奏	0	0	4
8	20	坂元	混合八重奏	0	0	8
9	20	緑丘	木管三重奏 Fl、Fl	2	1	3
10	20	霧島	管打五重奏	0	0	5

中学生 12/20-21 ②						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
11	20	西陵	混合五重奏 Tp、Trb	2	2	5
12	20	吉田南	混合五重奏 Fl、Cl	2	2	5
13	20	田崎	打楽器五重奏	0	0	5
14	20	市来	管打八重奏	0	0	8
15	20	吉野	混合八重奏 Euph、Trb	2	2	8
16	20	種子島	Cl	1	1	0
17	20	桜丘	管打八重奏	0	0	8
18	20	西紫原	A.Sax、Fl	2	2	0
19	20	城西	金管八重奏 Fl、Hrn	2	2	8
20	20	開聞	Fl	1	1	0
21	21	種子島	Cl	1	1	0
22	21	宮之城	フルート三重奏	0	0	3
23	21	第一鹿屋	管打八重奏 Trb	1	1	8
24	21	修学館	A.Sax、Euph	2	2	0
25	21	松元	フルート三重奏 Hrn、Tuba	2	2	3
26	21	武	混合八重奏	0	0	8
27	21	明和	木管八重奏 Cl	1	1	8
28	21	星峯	金管八重奏	0	0	8
29	21	宇都	管打七重奏	0	0	7
30	21	鹿屋東	A.Sax	1	1	0
31	21	和田	混合七重奏	0	0	7
32	21	高尾野	混合六重奏 M.Perc	1	0	6
33	21	日吉学園	管打七重奏	0	0	7
34	21	吉田北	打楽器三重奏	0	0	3
35	21	谷山	金管六重奏 Fl	1	1	6
36	21	大隅	管打八重奏	0	0	8
37	21	亀津	管打三重奏	0	0	3
38	21	財部	Cl、Tuba	2	2	0
39	21	阿久根	管打七重奏 Tp	1	1	7
40	21	鹿屋	サクソフォン三重奏 Fl、Euph	2	2	3
41	21	伊敷	木管八重奏 A.Sax、Cl	2	2	8
42	21	伊集院	管打七重奏 Cb	1	1	7
43	21	伊集院北	木管七重奏	0	0	7
44	21	南	混合八重奏 Trb、Fl	2	2	8
45	21	紫原	管打八重奏 Cl、Hrn	2	2	8
46	21	武岡	管打八重奏 Hrn	1	1	8
47	21	甲東	混合六重奏	0	0	6
48	22	帖佐	サクソフォン三重奏 Tuba	1	1	3
49	22	隼人	サクソフォン四重奏 B.Cl、M.Perc	2	1	4
50	22	舞鶴	打楽器八重奏	0	0	8
51	22	松山	管打七重奏 Fl	1	1	7
52	22	吉野東	クラリネット三重奏	0	0	3
53	22	志布志	Trb、Euph	2	2	0
54	22	鹿児島玉龍	管打七重奏 Trb	1	1	7
55	22	鹿大附属	金管四重奏 Cl	1	1	4
56	22	川内北	金管四重奏 Fl、A.Sax	2	2	4
57	22	出水	Mari、Cl	2	1	0
58	22	大口中央	管打八重奏	0	0	8
59	22	川内中央	管打八重奏 Cl、Tp	2	2	8
60	22	皇徳寺	管打八重奏	0	0	8
61	22	知覧	混合五重奏	0	0	5
62	22	鴨池	打楽器三重奏 Euph、S.D.	2	1	3
中 学 生 合 計				62	56	308

高等学校 12/20-21						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
1	20	龍桜	混合八重奏 Fl	1	1	8
2	20	樟南第二	混合四重奏	0	0	4
3	20	加治木	フルート三重奏 Tp	1	1	3
4	20	国分中央	混合四重奏	0	0	4
5	20	川内	打楽器三重奏 Mari	1	0	3
6	20	川薩清修館	木管四重奏	0	0	4
7	20	種子島	管打七重奏	0	0	7
8	20	育英館	Cl	1	1	0
9	20	鹿児島情報	金管八重奏 Fg	1	0	8
10	20	鹿屋中央	打楽器六重奏 Fl、Fg	2	2	6
11	20	鹿屋	サクソフォン三重奏	0	0	3
12	20	加世田	Tp	1	1	0
13	20	奄美	A.Sax	1	1	0
14	20	鹿児島工業	管打五重奏	0	0	5
15	20	志布志	A.Sax	1	1	0
16	20	屋久島	混合三重奏	0	0	3
17	20	鶴丸	管打八重奏 Ob、Hrn	2	2	8
18	21	修学館	サクソフォン四重奏 Fl	1	1	4
19	21	鹿児島実業	サクソフォン五重奏 Mari	1	0	5
20	21	鹿児島	クラリネット五重奏	0	0	5
21	21	樟南	木管三重奏 Trb、B.Sax	2	2	3
22	21	隼人工業	Tp	1	0	0
23	21	国分	A.Sax、A.Sax	2	2	0
24	21	開陽	Trb	1	1	0
25	21	出水中央	木管八重奏 Tuba	1	1	8
26	21	鹿屋女子	Euph	1	1	0
27	21	鹿児島城西	Tuba	1	1	0
28	21	武岡台	混合五重奏 Hrn、Trb	2	2	5
29	21	川辺	Tp、Trb	2	2	0
30	21	指宿	サクソフォン四重奏 Cl	1	1	4
31	22	鹿児島中央	混合四重奏 Cl、A.Sax	2	2	4
32	22	鹿児島玉龍	管打八重奏	0	0	8
33	22	甲南	打楽器五重奏 A.Sax	1	1	5
34	22	尚志館	管打六重奏 Tuba	1	1	6
35	22	与論	Euph	1	1	0
36	22	神村学園	クラリネット四重奏	0	0	4
37	22	松陽	木管八重奏	0	0	8
高 等 学 校 合 計				33	29	135

職場・一般 12/20-21						
No	受信日	団体名	楽器・編成	人 員		
				ソロ	伴奏	アン
1	20	ティードウインド アンサンブル	混合三重奏	0	0	3
2	20	Ensemble FENOTO	フルート三重奏	0	0	3
3	20	シブシブウィンド アンサンブル	管打七重奏	0	0	7
4	20	松陽高校OB吹奏 楽団「緑」	バリ・チューバ四重奏	0	0	4
5	21	宮之城吹奏楽団	フルート四重奏	0	0	4
6	21	トロンボーンアンサン ブルNOBINCHI	トロンボーン三重奏	0	0	3
7	21	GOAT	管打七重奏	0	0	7
8	21	Armonioso吹奏楽団	金管五重奏 Tuba	1	1	5
9	22	T Win-d Ensemble	打楽器六重奏	0	0	6
職 場 ・ 一 般 合 計				1	1	42