

第 52 回吹奏楽フェスティバル参加団体の皆様へ

会場の注意事項についてご連絡いたします。ご協力よろしくお願いします。

1 会場内案内

① 楽器置き場

●伊集院文化会館内：展示室 ●日置市中央公民館内：和室ホール
楽器・荷物置き場となります。スペースに限りがありますので、譲り合ってください。

② 音出し会場

●日置市中央公民館内：中ホール(利用可能時間 8:30~16:30)
各団体チューニングの1時間前を目安に、譲り合ってください。

③ チューニング室

●伊集院文化会館内：リハーサル室
ハーモニーディレクターは準備しません。チューナー等は各団体でご準備ください。

④ 出演者更衣室

●伊集院文化会館内：男性 楽屋1 女性 楽屋2

⑤ 吹連本部

●伊集院文化会館内：楽屋4
県吹奏楽連盟理事控室です。不在の場合は、舞台袖までお願いします。

2 移動経路

- ・誘導はありませんので、各団体でスケジュールを確認して移動をお願いいたします。
- ・順路：練習室前を通りチューニング室(リハーサル室)→楽屋前を通り舞台下手待機→演奏
演奏後は上手より退場→廊下経由でホワイエへ
※伊集院文化会館図の赤線が出演者の動線になります。



3 その他

① 打楽器出演者へ

- ・ 楽器配置準備のため、団体前の演奏時に下手舞台裏にて待機をお願いいたします。
- ・ 打楽器は情報高校の楽器を使用します。そのほかの楽器搬入の際に搬入口の使用が必要な場合は、搬入時間を調整しますので鹿吹連アドレスへメールにて連絡をお願いいたします。
- ・ 演奏に必要なマレットの準備は行いません。必ず各団体にてご準備ください。

② アナウンス

- ・ 楽団及び曲目紹介のアナウンスは、演奏前の舞台転換中に各楽団でお願いします。内容は自由です。舞台袖待機時に各楽団のアナウンス担当は下手の舞台担当と打合せをお願いします。

③ 譜面台

- ・ 演奏者用の譜面台は各団体でご準備ください。打楽器用の譜面台は10本準備しますので、配置図へ場所の記載をお願いいたします。

④ 演奏の鑑賞

- ・ 演奏前・演奏終了後には、できるだけ他の団体の演奏を鑑賞してください。

⑤ 舞台配置図

- ・ 添付の舞台配置図を11月4日(火)17時までに、下記鹿吹連アドレスまでメールにて提出
- ・ をお願いいたします。

問合わせ先 鹿児島県吹奏楽連盟 メール:suiren.kagoshima@gmail.com

当日連絡先 担当理事：原田健一郎（090-8298-3481）