

令和7年11月11日

加盟団体所属長 殿
担 当 責 任 者 殿

鹿児島県吹奏楽連盟
理事長 永井 哲

令和7年度「管・打楽器実技講習会」の開催について（ご案内）

時下、皆様方におかれましては、ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

さて、標記の講習会を下記の要領で開催いたします。今回は、サクソフォンとマリンバを主とした鍵盤楽器の講習会を企画いたしました。

つきましては、演奏に関する知識や技能の向上を目指している多くの皆様の申込みをお待ちしております。

記

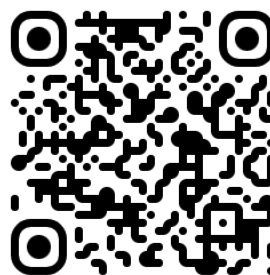
- 1 期 日 令和8年1月12日（月・祝）
- 2 時 間 【午前】 9時30分～12時30分（小学生、中・高校生対象《 初級 》、指導者 対象）
【午後】 13時30分～16時30分（中・高校生《 中級以上 》、大学生・一般・指導者 対象）
＊ 午前の受付は9時から、午後の受付は13時から始めます。
＊ 講習会途中で退席される場合は、吹奏楽連盟役員にお声かけください。
- 3 会 場 始良市文化会館（加音ホール）
会議室〈サクソフォン〉、小ホール〈打楽器（マリンバ）〉
- 4 主 催 鹿児島県吹奏楽連盟
- 5 協 賛 （株）十字屋、株式会社ヤマハミュージックジャパン、パール楽器製造株式会社
- 6 対 象 各加盟団体の児童・生徒及び大学生・一般及び指導者
- 7 受講料 児童・生徒 1,000 円 / 大学生・一般・指導者 1,500 円
＊受講料は当日受付で集金します。
- 8 講 師 有村 純親（サクソフォン）
鹿児島市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。
文化庁芸術家在外研修員（フランス）パリ国立高等音楽院を最優秀の成績で修了。セルマー賞
フランスサクソフォン協会賞、パリ国際音楽コンクール大賞を受賞。サクシアーナ国際コンクール
第1位。またリリースしたCDがそれぞれレコード芸術誌特選盤。
全音出版社：「40のメロディック・エチュード～読譜力と表現力のために～」監修。
現在、平成音楽大学、名古屋音楽大学客員教授。Quatuor B、Saxaccord、サキソフォックス
のお友達プレイヤーとしても活躍中。

（裏面に続きます）

小森 邦彦（パーカッション）

マリンバソリスト。西洋クラシック音楽の伝統的最先端としてマリンバ音楽の発展にこだわり、その先駆者の一人として国際的な活動を続けている。クレーン現代音楽コンクール第1位、米国メリーランド州芸術家議会より器楽独奏者賞受賞をはじめ、これまでに数々の賞を受賞。イーストマン音楽大学卒業。オランダのアダムス社専属、米国パール楽器契約インターナショナルアーティスト。現在、日本国内では愛知県立芸術大学にて後進の指導にあたる。

9 申込み等 Google フォームにてお申し込みください。



※ 申込み締切 … 令和7年12月12日（金）（17時）

10 その他

- （1）会場の広さ、及び講師のご希望により、参加者の人数調整をさせていただく場合があります。その場合は、連盟より各団体に相談いたしますので、ご協力くださるようお願いいたします。
- （2）打楽器講習会の受講者は、マリンバマレットを持参してください。
- （3）児童生徒については、必ず引率者が同行するようにしてください。引率者の聴講は無料ですが、受講される場合は一般としての申込みをお願いいたします。
- （4）録音・撮影につきましては、参加者の個人情報に配慮するようお願いいたします。内容を記録する目的のみ許可しております。
- （5）譜面台は、各自で持参してください。また、持ち物には、学校名と氏名を必ず記入してください。
- （6）お問い合わせ等ございましたら、下記の担当者に連絡して下さるようお願いいたします。

【サクソフォン実技講習会 連絡先】

さつま町立宮之城中学校 竹村 寛隆（090-1342-6586）

【打楽器実技講習会 連絡先】

鹿児島市立城西中学校 奥 恵美佳（080-8558-5851）